

Literatur in der DDR

1945-1980

Bahtiar Gadimov

Maximilian-Kolbe-Gymnasium

28. Januar 2008



Übersicht

- Sozialistischer Realismus - Produktionsliteratur
- Ankunftsliteratur
- Liberalisierung und neue Repressalien



Literatur nach 1945

- Hauptsächlich beeinflusst von zurückgekehrten Emigranten
Bertolt Brecht, Anna Seghers, Ludwig Renn, Erich Weinert, Johannes R. Bechers..
- Keine SSunde NullLiteratur
- Hauptsächlich Verarbeitung des Faschismus, teilweise bis spät in die 60-ger



Wichtige Autoren

- Ludwig Renn (1889-1979): der spanische Krieg (Autobiographie)
- Bruno Apitz (1900-1979): Nackt unter Wölfen (Roman)
- Franz Fühlman (1922-1984): Das Judenauto (Erzählensammlung)
- Dieter Noll (geb. 1927): Die Abenteuer des Werner Holt (Roman)



Aufbauliteratur in den 50-er Jahren

Vorgaben des 3 SED Parteikongresses:

- Orientierung am Aufbau des DDR Staates
- Der Positive Arbeitsheld steht im Mittelpunkt
- Vermittlung von Freude und Optimismus



Wichtige Autoren

- Friedrich Wolf (1888-1953): Bürgermeister Anna (Drama)
- Eduard Claudius (1911-1976): Menschen an unserer Seite (Roman)
- Erwin Strittmatter (1912-1994): Katzgraben (Komödie)
- Erich Loest (geb: 1926): Das Jahr der Prüfung (Roman)
- Heiner Müller (1929-1995): Der Lohndrucker (Drama)



Literatur des Bitterfelder Weges

- 1. Bitterfelder Kulturkonferenz 1959
- Der schreibende Arbeiter
 - „*Greif zur Feder, Kumpel - die sozialistische Nationalliteratur braucht dich!*“
- Annäherung der Schriftsteller an die Arbeitswelt durch Betriebsaufenthalte



Schreibstil

- Widerspiegelung der „Realität“
- Einfache für jedermann verständliche Sprache
- Positive Zukunftsperspektive
- Die Form sollte dem Inhalt untergeordnet sein



Wichtige Autoren

- Peter Hacks (1928-2003): Die Sorgen und die Macht (Drama)
- Erik Neutsch (geb 1931): Spur der Steine (Roman)
- Franz Fühmann (1922-1984): Kabelkran und Blauer Peter (Reportagen)
- Erwin Strittmatter (1912-1994): Ole Bienkopp (Roman)



Veränderungen in den 60-er

- Ende des Aufbaus des Sozialismus
- Bau der Mauer
- Entstehung der Kolchose
- Verstaatlichung der Industrie
- Generationswechsel unter den Schriftstellern



Thematik

- Beziehung zwischen dem Menschen und der Natur
- Wissenschaftlich-Technische Revolution
- Mauerbau
- Unterordnung des Individuums unter die Gesellschaft
- Hoffnung in die Realisierung der kommunistischen Ideale
- Resignation
- Stasi
- Liebe



Wichtige Autoren

- Heran Kant (geb. 1926): Die Aula (Roman)
- Christina Wolf (geb. 1929): Der geteilte Himmel; Nachdenken über Christa T. (Roman)
- Wolf Bierman (geb. 1936): Mit Marx- und Engelszungen; Für meine Genossen (Gedichtsam.)
- Karl Mickel (1935-2000): Lobverse und Beschimpfungen; Vita nova mea (Gedichtsam.)



Wende in der Kulturpolitik

- Machtwechsel Walter Ulbricht zu Erich Honecker (1971)
- Liberalisierung der Literaturpolitik
- 1976 Ausbürgerung von Wolf Biermann
- Starker Druck auf die kritischen Schriftsteller
- Schriftstellerflucht aus der DDR (ung. 100)



Wichtige Autoren

- Stefan Heym (1931-2001): 5 Tage im Juni (Roman)
- Maxie Wander (1933-1977): Guten Morgen, du Schöne (Protokolle)
- Ulrich Plenzdorf (geb. 1934): Die neuen Leiden des Jungen W. (Roman)
- Reiner Kunze (geb. 1933): Die wunderbaren Jahre (Kurzprosa, nur in BRD erschienen)



Ende

- Noch Fragen?
- Folien unter <http://files.blase16.de/files/>
- Creative Commons Namensnennung, nicht kommerziell, keine Bearbeitung



Ende

- Noch Fragen?
- Folien unter <http://files.blase16.de/files/>
- Creative Commons Namensnennung, nicht kommerziell, keine Bearbeitung

